

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ныргинская средняя школа»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 23 августа 2023г.



Утверждена
Директор школы
Х.Х.Фаяхов
Приказ № 119/1 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа специального курса
«Читательская грамотность» для 2В класса
Абдуллиной З.Г.
учителя начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по специальному курсу «Читательская грамотность» для 2 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также Примерной программы начального общего образования и авторской программы М.К. Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» / сборник программ внеурочной деятельности начального, основного и среднего образования авторов Алексашиной И.Ю., Антошина М.К., Волковой С.И., Борисовой О.А. и др.

1.1. Общая характеристика курса

Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход. Внеурочная деятельность, как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребенка. Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «смысловое чтение, как осмысление цели чтения *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного публицистического и официально-делового стилей, понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Ее качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Владение ребёнком смысловым чтением – залог развития его устной речи и следующей ступени – письменной.

1.2. Цели и задачи курса

Цель курса программы внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров, стилей.

Задачи курса :

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. *Смысловая* сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики. В первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную задачу программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст. Поиск в энциклопедии. Словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения – средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование *технической* стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» – внеурочная деятельность *познавательной направленности*.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные *виды деятельности* детей – познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

-познавательные беседы;

-познавательные игры;

-дискуссии;

-дидактический театр;

-экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения

(«Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш-пауза и др.).

3. Проблемно-ценностное общение:

дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и RISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России», «Перспектива», «Школа 21 века», а также другими УМК.

1.3. Место курса в учебном плане

Программой предусмотрено проведение занятий в 1 классе – 34 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа

Количество часов по учебному плану и календарному графику школы -34 недели.

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление

причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Форма обучения – очная

Форма проведения занятий – аудиторная, внеаудиторные занятия

Форма организации занятий – всем составом объединения, в группах или индивидуально

Форма аудиторных занятий – инсценировки, озвучивание, игры, диалоги, исследование (коллективные, индивидуальные), мини-конференции

Методы проведения занятий – мозговой штурм, групповая дискуссия, ролевые игры и т.д.

Целесообразно как можно активнее использовать в практической деятельности эффективные передовые информационно – коммуникативные технологии, технологию развития критического мышления, не забывая при этом о здоровье сберегающие технологии на протяжении всего процесса.

Продолжительность одного занятия – 45 мин

Общая нагрузка в неделю - во 2 классе – 45 мин

Основные виды деятельности учащихся:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема курса	Дата проведения		Примечание
		Планируемая	Фактическая	
1.	Учебные книги второклассника. Правила работы с книгой.	01.09		
2.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	08.09		
3.	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	15.09		
4.	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	22.09		
5.	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	29.09		
6.	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	06.10		
7.	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	13.10		
8.	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	20.10		
9.	Итоговая работа по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина- Сибирика	27.10		
10.	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	10.11		
11.	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «На лесной дороге»	17.11		
12.	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	24.11		
13.	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1.12		
14.	Работа с текстом из детской энциклопедии.	8.12		
15.	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	15.12		
16.	«Четыре желания» К.Д.Ушинского	22.12		
17.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	29.12		
18.	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	12.01		
19.	Работа с текстом И.Соколова– Микитова «Белка»	19.01		
20.	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	26.01		
21.	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	02.02		
22.	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	09.02		
23.	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	16.02		
24.	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	01.03		
25.	Тестовая работа	15.03		
26.	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	22.03		
27.	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	05.04		
28.	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	12.04		
29.	Работа с текстом В.Коржикова	19.04		

	«Прогулка по лесу»			
30.	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	26.04		
31.	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	03.05		
32.	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	10.05		
33.	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	17.05		
34.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	24.05		

Список литературы.

1. ТПО «Чтение. Работа с текстом». 2 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2022.
2. Словари по русскому языку.
3. Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
2. Газета «1 сентября» www.1september.ru
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа: <http://www.sckool-collection.edu.ru>
4. Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
5. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
6. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
7. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
8. Методический центр.- Режим доступа: <http://numi.ru/register.php>
9. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>
10. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
11. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру».- Режим доступа: www.vneuroka.ru
12. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
13. Презентации уроков «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nachalka.info/193>
14. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
15. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
16. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
17. Сайт "Начальная школа" .- Режим доступа: <http://1-4.prosv.ru>
18. Сеть творческих учителей www.it-n.ru
19. Учительская газета www.ug.ru
20. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».- Режим доступа: [www/km/ru/edu.ru](http://www.km/ru/edu.ru)
21. Учитель-национальное достояние! Завуч. инфо. Режим доступа: <http://www.zavuch.info>
22. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
23. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
24. Школьный портал <http://www.portalschool.ru> Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).- Режим доступа: www.festival/1september.ru

Прошнуровано,
пронумеровано и
Скреплено печатью 9
06.09.2016) листов
Директор школы:
Х.Х. Фаляхов Фаляхов Х.Х.